

ROSSINI OPEN

Fuori dal teatro, dentro la città

Domenica 10 dicembre 2023
ore 20.30

Antonio Cortesi
A delicate revolution

Lugo
Oratorio di Sant'Onofrio



Antonio Cortesi

violoncello

A delicate revolution

Antonio Cortesi (1990 -)

Sleeping together

J.S. Bach (1685 - 1750)

Preludio dalla suite n.1

Antonio Cortesi

Be still alive

An invitation

Anonimo

Melodia del folklore giapponese

J.S. Bach (1685 - 1750)

Courante dalla suite n.1

Domenico Gabrielli (1659 - 1690)

Ricercare n.1

Antonio Cortesi

Una parola unica

Mark Summer (1958 -)

Julie 'O

Antonio Cortesi

I remember you

How fragile we are

Dmitri Kabalewski (1904 - 1987)

Lied & March

Max Richter (1966 -)

Monologue

Svante Henryson (1963 -)

Black run

Antonio Cortesi, diplomato in violoncello e musica da camera, Antonio Cortesi ha intrapreso una carriera variegata e fuori dagli schemi. Si è formato prima in Italia e poi in Inghilterra, Olanda e Spagna. Appassionato di social media e mondo digitale, ha creato una community vivace di appassionati* di musica e usa i suoi canali per condividere il suo personale approccio, supportato da brand del settore come Gewa, Concarbo e Coruss. Si è esibito con numerose orchestre e gruppi cameristici senza mai togliere spazio a legami profondi con il mondo del teatro e la danza così come a progetti di musica originale. Ha collaborato con artisti come Chet Faker, Luca Longobardi e Emiliano Blangero. Suona un violoncello Custode Marcucci del 1926 in gentile concessione dalla Fondazione Rossini di Lugo. Il suo primo album *A delicate revolution* uscirà a marzo 2024 anticipato da una serie di singoli cominciata con il brano *Respiri*.